

FINISTER

Jaarverslag *directie* 2019

Inleiding

In dit verslag geeft de directie van Finister een beeld van de belangrijkste activiteiten en een schets van de ontwikkelingen in het jaar 2019

Voorstellingen

Het jaar 2019 heeft voor Finister haar vruchten afgeworpen.

Door het hele jaar heen hebben we audities gehouden voor zowel *Verzuurd* als *Delirium*. *Het kostte moeite om de juiste persoon op de juiste rol te krijgen.* Uiteindelijk is het ons gelukt en konden we aan de slag met de voorstelling *Verzuurd*, waarmee we ons hadden aangemeld voor het Sonsbeek Theater Avenue in Arnhem. Met de nieuwe actrice hebben we *Verzuurd* ingekort en verbeterd waardoor het nu steviger staat dan voorheen. Doordat de organisatie van Sonsbeek moest voldoen aan allerlei nieuwe en strengere milieumaatregelen, duurde het wat langer voordat we te horen kregen of we in het programma waren opgenomen. Uiteindelijk werden we geboekt. Sonsbeek hield bij ons wel een slag om de arm, omdat onze producties totaal anders waren dan zij gebruikelijk op het Festival hebben staan.

De voorstellingen *Verzuurd* en *De Blonde Terrorist* hebben in Sonsbeek beide van donderdag 8 tot zondag 11 augustus gespeeld, in totaal 11 keer. Op de eerste twee dagen waren door het slechte weer weinig bezoekers. Maar zaterdag en zondag begon het vol te lopen. Op zondag waren de voorstellingen zelfs uitverkocht. *Minstens zo belangrijk: de reacties van het publiek waren enthousiast. Ook de organisatie van Sonsbeek was onder de indruk van wat wij hadden gepresteerd.* De kosten die we voor dit festival hebben gemaakt hebben we uit de kaartverkoop gehaald, maar betalingen aan de acteurs en crew hebben we uit eigen middelen gedaan.

Verzuurd is in Sonsbeek gezien door de organisatie van Theaterstraat Ugchelen. Hun beeld was dermate positief dat zij de voorstelling hebben uitgekocht voor uitvoering op zaterdag 26 september 2020.

2019 was ook het jaar van voorbereidingen.

Verzuurd en *De Blonde Terrorist* werden voorbereid om te gaan spelen in Het Huis van Puck te Arnhem op 9 feb 2020, onder de noemer Finister Dubbel Humor Horror. En zal ook met het Rie Theater in Woerden contact opgenomen worden. Dit theater heeft de promo van *Verzuurd* gezien en was enthousiast. Mocht dit doorgaan dan is

het de bedoeling daar *in de periode van Halloween 2020* te spelen met Finister Dubbel Humor Horror.

Ook werden voorbereidingen getroffen om in december Delirium op de planken te zetten. Daarvoor vonden we na een aantal audities een geschikte actrice. Helaas heeft zij door omstandigheden moeten afzeggen. In 2020 gaan we de auditie voor Delirium weer opstarten.

Organisatie ontwikkeling

Tezamen met spelers en crew hebben we de ervaringen van met name Sonsbeek geëvalueerd. Daar kwamen veel nuttige leerpunten uit voor onze eigen organisatie van voorstellingen, maar zeker ook voor de omgang met festivalorganisaties. Bovendien was de evaluatie een plezier om te doen, waardoor het hele team zich gesterkt voelde.

Ook op het terrein van de verdere professionalisering hebben we niet stil gezeten. Onder aansporing en met hulp van het bestuur is verder gewerkt aan de systematiek van verslaglegging en financiële registratie. Met behulp van een doorzichtige begroting willen we de stand van zaken periodiek kunnen volgen. We rekenen er op dat dit in het jaar 2020 routine gaat worden.

Al met al was het jaar 2019 zeer productief en hebben we ons in de wereld bekend kunnen maken. We kijken met enthousiasme en vertrouwen uit naar verdere groei in 2020.